



Tony Bloem bezoekt het o.a. woonhuis van Alexandrine Tinne en het Haags Gemeentearchief

productie Stichting Vi-taal
in samenwerking met Gemeentemuseum Den Haag

idee Ruud Janssen en Tony Bloem

verteller Tony Bloem
stem Marc Krone
tolk gebarentaal Edmée Hijmans
conservator fotocollectie Wim de Koning Gans

regie Ruud Janssen
camera Joris Hentenaar
montage André Bijma
muziek Marco Raaphorst
webtech J. Lester Novros II
productie Hetty Looman



Alexandrine Tinne

Foto's gemaakt rond 1861



In het voormalige woonhuis van Alexandrine Tinne aan het Lange Voorhout laat Tony Bloem zien vanaf welk punt zij rond 1860 haar eerste foto's maakte. Hij zoekt aan de hand van haar opnamen op en rond het Voorhout naar de verdere punten waar haar camera gestaan zal hebben. De vaak in de herfst en winter gemaakte opnamen zijn veelal nog tot in detail herkenbaar!



Wim de Koning Gans, conservator In het Haags Gemeentearchief, neemt Tony mee naar de fotoarchieven in de kluis. Daar wordt een aantal van Tinne's foto's bewaard en De Koning Gans toont hem enkele originele afdrukken van haar glasplaten. Ze zijn het eens over de mooie composities op de foto's!

